

CIRCOLARTE

in cammino

5 / 8 November 2015
Turin / Ex Carcere Le Nuove

Others
The

Circolarte presenta a The Others ArtFair In Cammino, un'indagine artistica sul tema del viaggio narrata attraverso le tavole di alcuni tra i migliori illustratori nel panorama italiano ed estero.

Il progetto vede come primo momento ufficiale la mostra delle opere di Marina Marcolin, Gianluca Foli e Viola Niccolai. I tre artisti hanno realizzato 15 tavole raccontando attraverso luoghi famigliari, ricordi ed esperienze, la propria definizione di spiritualità. Un viaggio intimistico che ha portato Viola Niccolai ai Bagni San Filippo a Siena al cospetto della Balena Bianca, Marina Marcolin a intraprendere dei Viaggi Minimi attraverso gli elementi naturali e la loro mutevolezza e Gianluca Foli a descrivere la propria vita attraverso i simboli che cinque animali - l'elefante, il toro, la tigre, la lepre e il destriero - portano nel proprio essere: un venator divine che pone lo sguardo sulla bellezza quanto sulle debolezze della propria natura.

In Cammino prevede ulteriori momenti di indagine artistica grazie al contributo di autori come Stefano Faravelli - pittore, filosofo e maestro nell'arte del carnet de voyage - e di altri numerosi artisti tra cui Elisa Talentino, Ilaria Falorsi, Simone Massoni, Francesco Chiacchio, Marco Paschetta, Anna Castagnoli, Paolo D'Altan, Riccardo Guasco, Mauro Sacco e Elisa Vallarino, Laura Pugno, Monica Barengo, Zosia Dzierzawska, che, come gli antichi viaggiatori del Settecento e dell'Ottocento che trasferivano sui loro carnet paesaggi, scorci urbani e antiche rovine, stanno illustrando pagina dopo pagina in un carnet itinerante la propria ricerca ed esperienza di "viaggiatori solitari". Un cammino fisico, ma soprattutto, un viaggio contemplativo e corale.

Scopri il viaggio del #carnetitinerante.

L'associazione Circolarte devolverà il ricavato della vendita delle opere alla comunità Mafalda di Verolengo (To), a sostegno dei minori in stato di disagio.

Con il supporto tecnico di 13sedicesimi e Phos - PHOS Centro Polifunzionale per la Fotografia e le Arti Visive.

GLI ARTISTI A THE OTHERS ART FAIR

Gianluca Foli / Roma, 1978 / Esordisce come illustratore nel mondo dei children book con "L'orso con la spada" e tradotto in 5 lingue. Il suo lavoro di illustratore editoriale, appare regolarmente su riviste quali L.A. Times, Boston Globe, Altroconsumo, Rolling Stone, Delta Skype e come illustratore moda per Fendi. Ha vinto per 3 anni di seguito l'Applied Art e selezionato nell'AI28. Nel 2009 con il suo libro è stato selezionato fra i 100 miglior libri del 2008 al CJbook Festival di Seul ed al White Raven di Monaco.

Marina Marcolin / Vicenza, 1975/ Illustratrice professionista per case editrici italiane ed estere, i libri da lei illustrati sono stati pubblicati in Italia, Francia, Germania, Svizzera, Spagna, Portogallo, Olanda, Grecia, Taiwan e Corea. Le sue illustrazioni sono state esposte in numerose città italiane ed estere tra cui: Vicenza, Milano, Verona, alla Mostra Internazionale "Bologna Children's Book Fair", all'Itabashi Art Museum e all'Istituto Italiano di Cultura di Tokyo, all'Auditorium della Musica di Atene, al Palazzo delle Esposizioni di Roma. Ha ricevuto premi e riconoscimenti nei concorsi nazionali ed internazionali tra cui lo "State Award" quale miglior illustratrice straniera dal Ministero della Cultura in Grecia nel 2006.

Viola Niccolai / Castel del Piano, 1986/ Giovane illustratrice, è stata selezionata per la mostra internazionale degli illustratori alla Bologna Children's book fair 2012 e alla biennale d'illustrazione d'illustrarte a Lisbona nel 2014. Assieme a Silvia Rocchi e Francesca Lanzarini ha creato il progetto espositivo e il libro Bosco di betulle. Fa parte del collettivo La trama autoproduzioni. Ha collaborato con la rivista "Hamelin" e il "NY Times", e pubblicato per Topipittori nel 2014 il suo primo albo illustrato, La volpe e il polledrino, su testo di Antonio Gramsci, selezionato fra le scelte di classe - i miglior libri per ragazzi del 2014 dalla tribù dei lettori a Roma. Ha collaborato con case editrici italiane e straniere fra cui Feltrinelli, Eli Readers, Helbling Languages e la giapponese BNN.

A cura di:

Alberto Bonetti, Madeleine Frochaux, Luigi Gili, Simona Tratzi, Muriel Ventura

Per informazioni:

info@circolarte.it - www.circolarte.it